

ARTRA asbl

27 rue Marcel Thiry, 4000 Liège

artra.asbl@gmail.com

+32 496 42 03 40

N° d'entreprise : 0646812727

IBAN BE94 3631 5896 1014



ARRA

FICHE TECHNIQUE DANS LES BOIS **Saison 2022-2023**

Ce document technique, contractuel, doit être signé par un de vos collaborateurs comprenant bien les spécifications techniques, et retourné à la compagnie. N'hésitez pas à nous contacter pour imaginer ensemble les solutions possibles aux problèmes que nos conditions provoqueraient. Un contact téléphonique entre régisseurs semble le plus pertinent.

CONTACTS

Compagnie : artra asbl

Contact technique : **Charlotte BOURIEZ**

E-mail : danslesbois.artra@gmail.com Tél : +32 496 42 03 40

L'équipe est composée de **2 personnes** :

1 comédienne chanteuse marionnettiste

1 musicienne qui assure la musique live au violoncelle.

Un assistant éclairage est nécessaire en accueil technique.

Le régisseur lumière d'accueil assurera la conduite lumière (simple) pendant les représentations (ce qui implique raccords et filage)

SPECTACLE

Dans les bois s'adresse à **un jeune public à partir de 1 an**. Il dure **40 minutes**.

Dans les bois est une rêverie pour **une marionnettiste** et **une violoncelliste**.

Dans les bois se pose un moment dans la nature et contemple les animaux et les éléments qui y règnent.

Jauges envisagées:

Scolaire : 80

Tout public : 150 (en frontal)

PLATEAU

Ouverture minimum nécessaire : **6,00m**

Profondeur minimum nécessaire : **5,00m**

Hauteur minimum nécessaire sous grill : **3,00m**

Pendrillonnage (et fond de scène) **noir « à l'allemande »**

Sol noir (tapis de danse ou parquet).

Sol propre (les marionnettes jouent au sol)

DECOR (Photo et plan en dernières pages)

La scénographie de **Dans les bois** se compose de :

- 6 éléments de décor en bois (branches)
- 2 panneaux autoportés en fond de scène, qui servent de coulisse et de mise.
- Marionnettes
- Un violoncelle.

SON :

Tout le spectacle est accompagné violoncelle/voix en acoustique.

LUMIERE (Plan de feux en dernière page)

La régie lumière du spectacle est assurée par un régisseur du lieu d'accueil,

Une pré implantation sera effectuée par vos soins avant l'arrivée de la compagnie (un plan d'implantation lumière sera établi selon les plans du lieu de représentation).

Un régisseur lumière d'accueil, connaissant le matériel et pouvant régler le système est indispensable. Il devra être disponible pour un raccord des « top », un filage, et les représentations.

Conduite :

Selon les convenances du régisseur: une série de quelques effets (genre submas-ter) seront à mettre en mémoire et à restituer sur quelques top.

Alimentation :

12 gradateurs (7x1Kw, 5x2 Kw)

Matériel :

7 PC 1 kw

8 par 64 (1cp61, 7cp62)

1 ligne graduée au sol en avant scène jardin.

1 platine sol.

Gélatines Lee Filter : 202/241

L'implantation nécessite au minimum 3 perches dissociées de la boîte noire.

Prévoir du Gaffer aluminium pour les réglages.

PLANNING ET PERSONNEL TECHNIQUE

1 service technique est nécessaire (avec un pré-montage lumière).

Un assistant éclairage est nécessaire en **accueil technique**.

Parking gratuit et à proximité de la salle pour 1 voiture.

1^{er} service : Déchargement du décor et installation de la scéno : 30 minutes

Vérification de la pré-implantation lumière et réglages : 1h00 -1 régisseur lumière

Conduite lumière : 30 minutes -1 régisseur lumière

Mise : 30 mn

Transmission des top au régisseur et répétition: 1h30 - un régisseur lumière qui assure la conduite

REPRESENTATION et LOGES

Accès aux loges et au plateau une heure avant le début du spectacle. Une permanence technique est souhaitée.

Prévoir une loge pour 2 personnes pourvues d'un miroir, de portants, de serviettes. WC et douche à proximité des loges.

Catering Loges : eau minérale, fruits frais, fruits secs, douceurs et boissons chaudes.

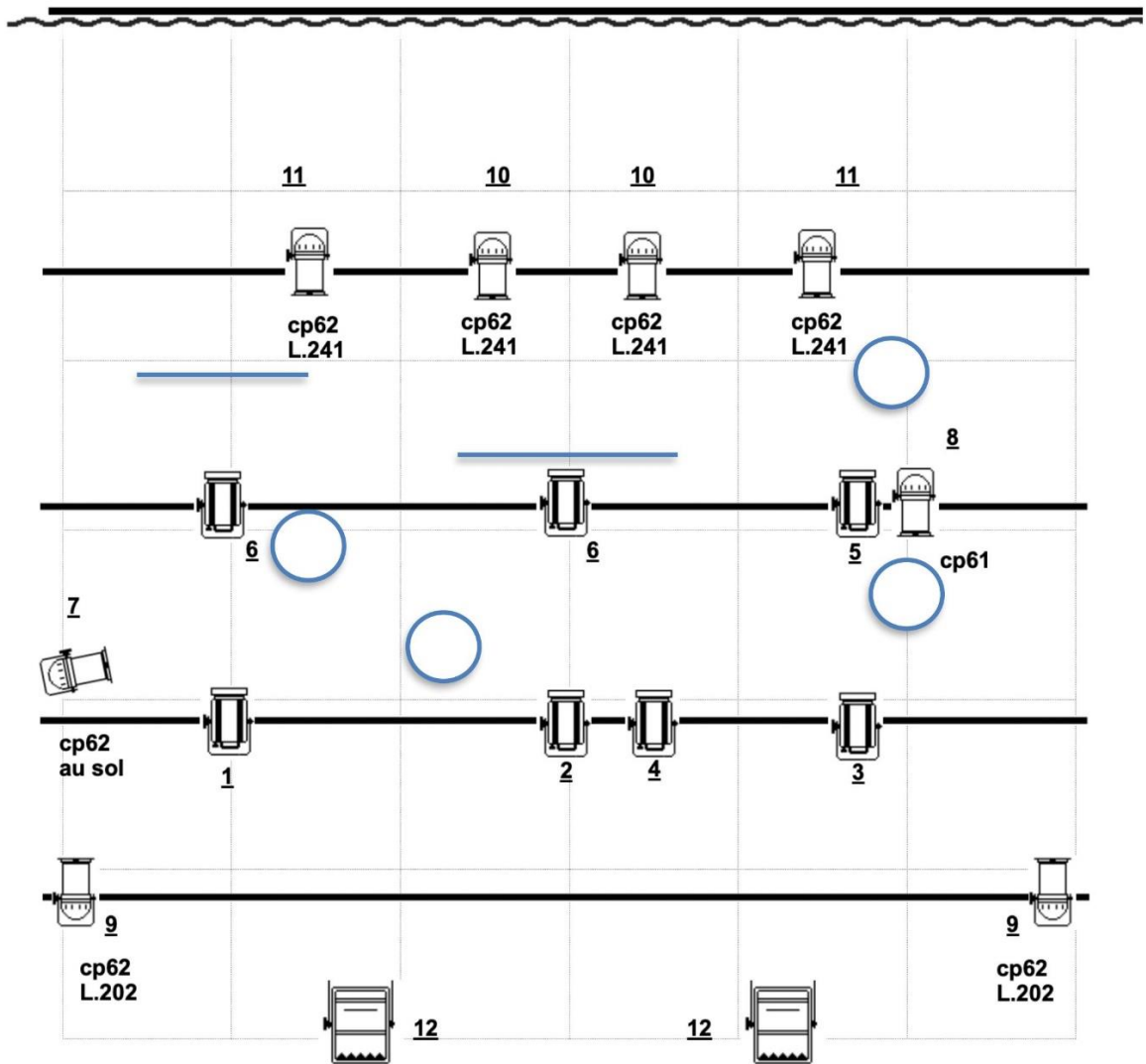
NB : Hanna suit un régime végétarien

Charlotte Suit un régime sans gluten et sans lactose (de vache)





DEMONTAGE ET CHARGEMENT

Le démontage et le chargement du décor se font en une heure, avec 2 régisseurs.

PLAN DE FEUX :



LEGENDE

-  Barre du grill
-  Pendrillons
-  PC 1000w
-  Par 64